

## Programma esame integrativo per ammissione classe II

### **Comprensione orale:**

- comprendere una varietà di messaggi orali inerenti a se stesso, al proprio nucleo familiare, agli amici, al tempo libero...
- cogliere l' interazione tra parlanti, tenendo conto dei canali e della situazione specifica.

### **Produzione orale:**

- esprimersi su argomenti di carattere quotidiano riferiti al contesto sociale (classe, amici, famiglia, città...) di cui lo studente stesso si sente parte.
- -comunicare in uno scambio semplice e diretto informazioni relative a situazioni concrete e di routine, con una pronuncia abbastanza chiara
- farsi capire per soddisfare bisogni di tipo concreto (dati personali, desideri, richieste di tipo formali e informali, informazioni, permessi... )
- comprendere testi su argomenti familiari;
- comprendere descrizioni, indicazioni, istruzioni individuando il senso globale di brevi messaggi dei mass-media su argomenti di interesse generale, spot pubblicitari, canzoni...,comprendere il senso e lo scopo di testi scritti per usi diversi;

### **Comprensione scritta:**

- comprendere testi su argomenti familiari;
- utilizzare enunciati su argomenti di tipo concreto, cercando di inferire dal contesto il significato

### **Produzione scritta:**

- scrivere note relative a bisogni immediati
- produrre testi scritti di tipo funzionale e di carattere personale, partendo da testi guidati, come completamento di mini-situazioni o elaborazione di situazioni dialogiche, esercizi di tipo cloze, riassunti guidati.
- -scrivere e rispondere a lettere personali
- **Funzioni comunicative**
- Descrivere personalità
- Presentare persone nuove
- Descrivere persone e i loro interessi
- Descrivere un luogo
- Discutere della propria routine
- Descrivere il tempo atmosferico
- Usare il registro appropriato
- Descrivere outfits
- Descrivere il proprio stile d'abbigliamento
- Parlare di arte, recitazione, film
- Chiedere e dare indicazioni
- *Present simple e present continuous*
- Verbi e infiniti
- *Can* per abilità e possibilità

- *Have to e don't have to*
- *Should*
- *Stative verbs*
- Parlare di eventi passati
- Raccontare una biografia
- Raccontare una storia
- Dare motivazioni
- **Strutture grammaticali**
- Verbo 'essere' al presente: forma affermativa, negativa e interrogativa. Risposte brevi
- *Have got*
- Aggettivi possessivi
- Possessivo 's e pronomi possessivi
- Nomi: *countable, uncountable* e plurali
- *There is/There are*
- *Present simple*
- Avverbi ed espressioni di frequenza
- *How much/How many?*
- *A lot of/A few/A little*
- *Subject e Object questions* con il presente semplice
- *Present simple e present continuous*
- Verbi e infiniti
- *Can* per abilità e possibilità
- *Have to e don't have to*
- *Should*
- *Stative verbs*
- *Past simple: positive, negative, questions and short answers*
- *Must e mustn't*
- *Past continuous*
- Confronto *past simple e past continuous*
- *Be going to, will* per predire il futuro
- *Be going to, will* per piani futuri e promesse
- *a/an/the/no* articolo
- Aggettivi e avverbi comparativi e superlativi
- Gerundio
- *(not) as... as*
- *Less*
- *Least*
- *Present perfect* con *for e since*
- *Present perfect* con *already, yet, just*
- *Present perfect* con *ever e never*
- *Zero conditional*
- *First conditional*
- Imperativi
- **Aree lessicali**
- Aggettivi per descrivere la persona

- Aspetto fisico
- Avverbi: *very, a bit, really, quite*
- Espressioni con il verbo 'essere'
- La famiglia
- Stanze di una casa
- Arredamento
- Lavori domestici
- Cibo
- Piatti e posate
- Attività del tempo libero
- Descrivere vestiti
- Posti in città
- Campagna
- Avverbi di maniera
- Età della vita
- Espressioni temporali con il passato
- Aggettivi *-ing* e *-ed*
- Aggettivi della personalità
- Verbi relativi alla sopravvivenza
- Aggettivi e avverbi relativi allo sport
- Espressioni di tempo futuro
- Aggettivi seguiti da preposizioni
- Lavoro
- Reality Tv
- Film
- Viaggi
- Volontariato
- Sostantivi con suffissi *-tion, -ment*

## Programma esame integrativo inglese ammissione classe III

### **Comprensione orale:**

- comprendere una varietà di messaggi orali gradualmente sempre più complessi inerenti a se stesso, al proprio nucleo familiare, agli amici, al tempo libero...
- cogliere l' interazione tra parlanti, tenendo conto delle variabili a secondo dello status, dei canali e della situazione specifica.
- cogliere gli elementi culturali veicolati dalla lingua.
- acquisizione di una buona capacità di riproduzione dei suoni (pronuncia ed intonazione) attraverso l'ascolto di dialoghi ed esercitazioni di listening

### **Produzione orale:**

- esprimersi su argomenti di carattere quotidiano riferiti al contesto sociale (classe, amici, famiglia, città...) di cui lo studente stesso si sente parte.
- utilizzare connettori "e, ma, perché, ecc.";
- -comunicare in uno scambio semplice e diretto informazioni relative a situazioni concrete e di routine, con una pronuncia abbastanza chiara
- farsi capire per soddisfare bisogni di tipo concreto (dati personali, desideri, richieste di tipo formali e informali, informazioni, permessi... )

### **Comprensione scritta:**

- comprendere testi su argomenti familiari;
- comprendere descrizioni, indicazioni, istruzioni individuando il senso globale di brevi messaggi dei mass-media su argomenti di interesse generale, spot pubblicitari, canzoni...,comprendere il senso e lo scopo di testi scritti per usi diversi;
- utilizzare enunciati su argomenti di tipo concreto, cercando di inferire dal contesto il significato di parole sconosciute.

### **Produzione scritta:**

- scrivere note relative a bisogni immediati
- produrre testi scritti di tipo funzionale e di carattere personale, partendo da testi guidati, come completamento di mini-situazioni o elaborazione di situazioni dialogiche, esercizi di tipo cloze, riassunti guidati.
- -scrivere e rispondere a lettere personali
- scrivere appunti concernenti situazioni quotidiane e persone frequentate giornalmente
- produrre una serie di frasi legate da connettori "e, ma, perché...
- comporre testi su se stessi, la propria famiglia, le proprie condizioni di vita,
- esperienze presenti, passate,future.

### **Funzioni comunicative**

Descrivere luoghi di incontro

Comunicazione non verbale

Rimanere in contatto con amici lontani

### *Small talk*

Parlare dei propri ricordi

Descrivere scoperte

Parlare della propria generazione

Raccontare aneddoti

Dare istruzioni

Valutare opinioni

Scrivere messaggi whatsapp

Fare raccomandazioni

Espressioni per descrivere illustrazioni

Dare consigli e supporto

Fare avvertimenti

Esprimere obbligo e necessità

Esprimere opinioni

Dare motivazioni

Fare richieste e chiedere il permesso

Esprimere possibilità

Chiedere spiegazioni

Analizzare personaggi in un testo letterario

Presentare biografie

Evitare ripetizioni

### **Strutture grammaticali**

*Present simple and Present continuous*

*Question forms*

*Question tags*

*Past simple and Past continuous*

*Used to*

*Gerunds and infinitives*

*Present perfect with 'for' and 'since'*

*Present perfect with 'just', 'yet', 'ever', 'never', and 'still'*

*Present perfect and Past simple*

*Will, might, going to*  
*Present simple in future time clauses*  
*Present tenses for future plans and schedules*

Fare paragoni

Intensificatori comparativi

Usare due o più aggettivi

Fraasi relative *defining* e *non-defining*

Quantificatori

Kit di sopravvivenza

Verbi transitivi e intransitivi

Animali

Condizionali: zero, primo e secondo tipo

Verbi con due oggetti

*Past perfect, Past perfect continuous e Past simple*

*Future from the past*

Discorso indiretto

Domande al discorso indiretto

**Aree lessicali**

*Hang-out spaces*

*Body language and gestures*

*Modifying adverbs*

*Clothes and fashion*

*Useful verbs*

*Phrases for finished and unfinished time*

*Collocations con make*

Nomi composti

Aggettivi per descrivere case

Nomi d'agente

Professioni

Ag Kit di sopravvivenza

Verbi transitivi e intransitivi

Lessico per i saggi

Shopping

Descrivere cibo

Antonimi

Animali gettivi terminanti in *-ed* e *-ing*

Abilità

Suffissi dei nomi

Qualità personali

Fraasi con *look*

Libri e film

Generi letterari

Trasformare verbi in sostantivi

Risolvere problemi