



Candidatura N. 1016504
4395 del 09/03/2018 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio -
2a edizione

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

Denominazione	L.SC.'CALAMANDREI'-NAPOLI-
Codice meccanografico	NAPS200008
Tipo istituto	LICEO SCIENTIFICO
Indirizzo	VIA COMUNALE MARANDA 84
Provincia	NA
Comune	Napoli
CAP	80147
Telefono	0815962985
E-mail	NAPS200008@istruzione.it
Sito web	liceocalamandrei.it
Numero alunni	1052
Plessi	NAPS200008 - L.SC.'CALAMANDREI'-NAPOLI-



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola L.SC.'CALAMANDREI'-NAPOLI-
(NAPS200008)



Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 1016504 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.1.1A Interventi per il successo scolastico degli studenti

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Musica strumentale; canto corale	Calamandrei inCanto	€ 7.082,00
Arte; scrittura creativa; teatro	Rilettura delle Supplici di Eschilo	€ 7.082,00
Innovazione didattica e digitale	Amico coding	€ 7.082,00
Laboratori di educazione interculturale e ai diritti umani	Pensieri e parole a confronto	€ 7.082,00
Laboratori di educazione alimentare	Siamo ciò che mangiamo	€ 7.082,00
Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo	Che cos'è la violenza?	€ 7.082,00
	TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 42.492,00



Articolazione della candidatura

10.1.1 - Sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità

10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti

Sezione: Progetto

Progetto: Nessuno escluso

<p>Descrizione progetto</p>	<p>Il Progetto "Nessuno fuori", in 6 moduli da 30 ore ciascuno, integra le azioni messe in atto dall'Istituto in una realtà territoriale e sociale lacerata dalle infiltrazioni camorristiche, dove è difficile sottrarre al dilagare dell'illegalità e dei rifiuti lembi di terra e menti di giovani. Esso si propone di assottigliare il divario culturale, di mettere in campo tutte le strategie finalizzate a garantire ai giovani della periferia il successo formativo e rendere la scuola sempre più attrattiva. Obiettivo principale è l'inclusione, con l'attivazione di interventi di contrasto alla violenza, alla discriminazione e al bullismo, di uso consapevole della rete, di musica strumentale e corale, di scrittura creativa e teatro, di educazione interculturale e alimentare, stimolando responsabilità ed impegno nello studio, favorendo la riflessione e la partecipazione attiva. Anche questa iniziativa mira ad abbattere lo svantaggio di vivere nella periferia disagiata di Napoli Est (Ponticelli) e ad offrire ai nostri studenti le stesse opportunità di qualunque altra scuola d'Italia. Per quanto riguarda la strutturazione degli interventi si farà riferimento alle indicazioni metodologiche del PON sviluppando contenuti e metodologie finalizzati al conseguimento degli obiettivi previsti.</p>

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

Situato nel quartiere di Ponticelli il Liceo "P. Calamandrei" insiste su un' area caratterizzata nel passato dalla prevalenza di attività di tipo agricolo che, in seguito ad uno sviluppo industriale miope e disorganico, ha subito radicali trasformazioni che hanno inciso profondamente sul sistema dei rapporti sociali e culturali. Il territorio risulta esposto a fenomeni di criminalità organizzata favorita, tra l'altro, da un assetto urbano segnato da evidenti forme di speculazione edilizia. Problemi di gestione e di manutenzione rendono poco fruibili le grandi infrastrutture (parchi, centri sportivi, biblioteche) realizzate dopo il terremoto dell'80. Sul territorio esiste un'unica sala cinematografica. Le varie associazioni e i numerosi circoli culturali e sportivi presenti nella zona soddisfano solo in parte le esigenze dei ragazzi. Nonostante lo stato di degrado e di abbandono che caratterizza l'ambiente, permane in tutta la zona un forte nucleo di cultura operaia, proiettata al miglioramento delle condizioni sociali e culturali delle nuove generazioni. Gran parte degli alunni ha alle spalle una famiglia monoreddito. Il "Calamandrei" si assume quindi il compito di promuovere e sostenere la crescita culturale e civile dei giovani del territorio attraverso forme adeguate di mobilitazione sociale, offrendo più opzioni nella scelta dei percorsi formativi ed una programmazione diversificata e coerente di proposte culturali.



Obiettivi del progetto

Indicare gli obiettivi del progetto che si sta presentando

Obiettivo specifico del presente progetto è quello di favorire l'integrazione tra realtà sociali ed economiche profondamente diverse, promuovere l'educazione, il rispetto e la tolleranza nei confronti dell'altro, diverso per estrazione sociale, background culturale e religioso o di genere, come 'persona'. I moduli si svilupperanno attraverso una serie di interventi diversificati volti ad approfondire e arricchire, ma anche recuperare, capacità, conoscenze e abilità, rafforzando la motivazione ad apprendere, stimolando responsabilità ed impegno nello studio, favorendo la riflessione e la partecipazione attiva. I moduli rappresentano un ampliamento dell'offerta formativa, attraverso la promozione di iniziative che, oltre a suscitare l'interesse verso la scuola, possano integrarsi con il curriculum e rafforzare le competenze di base e, attraverso strategie innovative e non convenzionali, rendano più accattivante la frequenza dell'Istituto e ingenerino un senso di appartenenza in modo da prevenire e contrastare la dispersione scolastica, recuperare negli alunni l'interesse verso lo studio, sia perseguendo una frequenza regolare sia migliorando il risultato degli apprendimenti.

Caratteristiche dei destinatari

Indicare:

- *in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni*
- *potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto*

Per quasi tutti i moduli del progetto i destinatari sono tutti gli alunni dell'Istituto che manifestino interesse alla partecipazione all'iniziativa e per i quali, sulle indicazioni del Consiglio di classe o dei docenti che curano lo sportello Ascolto, si ravvisi l'opportunità di partecipare ad un percorso formativo che li accolga e faccia sentire parte della comunità. Si è constatato che il maggior numero di abbandoni del corso di studi si verifica nei primi tre anni di frequenza, quando gli studenti percepiscono di non possedere gli strumenti necessari per una proficua prosecuzione del percorso di studi o, nel prendere coscienza del sé e del proprio disagio, non si accettano, si sentono scherniti dai compagni e si allontanano progressivamente dal gruppo. La riduzione di abbandoni, ripetenze e sospensioni del giudizio è stata ravvisata come correttivo (PdM) alle criticità emerse nel RAV. Pertanto il progetto è rivolto agli alunni che: 1. presentano o rischiano un rallentamento nei percorsi di studio; 2. manifestano difficoltà di socializzazione nel contesto scolastico; 3. non raggiungono i livelli essenziali di apprendimento (debiti, bassi livelli di competenze); 4. hanno abbandonato o intendono abbandonare il percorso formativo e necessitano di ri-orientamento.



Indicare quali azioni specifiche (di contrasto alla dispersione scolastica) si intende realizzare

Indicare le azioni di:

- *creazione di nuovi spazi per l'apprendimento,*
- *ripensamento degli spazi e dei luoghi in cerca di soluzioni flessibili, polifunzionali, modulari e facilmente configurabili in base all'attività svolta,*
- *uso delle ICT per nuove modalità di apprendimento e che necessitano di nuovi tempi.*

Tutti i moduli proposti sono considerati efficaci interventi di contrasto alla dispersione scolastica sia per le modalità didattiche che associano stimoli di ordine motivazionale a quelli di ordine cognitivo sia per l'offerta di opportunità diversificate per coinvolgere e rendere protagonisti gli alunni del proprio apprendimento. Inoltre si ritiene utile che gli alunni si riappropriino di alcuni spazi dell'Istituto sottoutilizzati o destinati ad altro uso. E' in programma di riqualificare 2 grandi aule poste al secondo piano dell'edificio, nel corridoio centrale, come aule studio per gli studenti: esse, infatti, sono vicine alla Biblioteca, sono cablate e raggiunte da WiFi e sono prospicienti ad aule dotate di LIM, pertanto consentono un approccio metodologico flessibile e una comoda permanenza nell'Istituto. Sono state avviate tutte le procedure per ripristinare l'auditorium-aula magna, che sarà utilissima per le prove teatrali, per i saggi ginnici e sportivi, per incontri allargati a più persone, in quanto l'aula può ospitare più di 400 studenti. Infine è stato progettato un fablab, con una connessa metodologia di story telling, in spazi attigui all'aula magna che saranno dotati di apparecchiature multimediali per gli allestimenti scenografici e i costumi da far indossare agli studenti nelle loro performances.

Apertura della scuola oltre l'orario

Scrivere le informazioni inerenti

- *apertura della scuola oltre l'orario curricolare*
- *tipologie di estensione oraria: es. apertura pomeridiana, serale, di sabato, periodo estivi*

L'apertura pomeridiana dell'Istituto verrà garantita con un sistema misto e flessibile del lavoro dei collaboratori scolastici e, in particolare:

1. N. 2 collaboratori scolastici articoleranno il proprio orario su 5 giorni a settimana in modo da garantire una presenza quotidiana di 7ore e 12minuti. In questo modo si abbatte la quantità di ore di straordinario a pagamento o a riposo compensativo;
2. Con 'Scuola viva' si garantisce l'apertura bisettimanale pomeridiana di 3 ore;
3. Si cercherà di far coincidere il calendario degli interventi FSE con quelli di 'Scuola viva' per ottimizzare le risorse;
4. Nei periodi di sospensione dell'attività didattica curricolare alcuni collaboratori potranno prestare il proprio servizio in orario pomeridiano.
5. Le ore eccedenti l'orario di servizio dei collaboratori scolastici, del personale di segreteria e degli assistenti tecnici possono in parte essere retribuite dal fondo di Istituto e dall'area organizzativa FSE, previa contrattazione, in parte ammortizzate con riposo compensativo.



Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni

Specificare modalità e propositi di collaborazione:

- *con gli enti*
- *le altre scuole elencate nelle apposite sezioni;*
- *le motivazioni dell'assenza di collaborazioni con il territorio.*

Nel corso degli anni sono state istituite reti, protocolli di Intesa e convenzioni con quasi tutte le Università campane e, in particolare, partenopee per la progettazione e l'attuazione di percorsi specifici, di cui anche in questo caso ci si avvarrà. Sono stati intrattenuti rapporti efficaci e di collaborazione con l'assessorato alle politiche giovanili del Comune di Napoli, con il SERT e il CIC operanti sul territorio della VI Municipalità, con l'associazione ArciMovie e "A voce d"e creature", in tema di inclusione, tuttavia per i due moduli di attività musicale e teatro che rappresentano un autentico ampliamento dell'offerta formativa, in quanto introducono attività non praticate nell'Istituto ma che tuttavia risultano utili (la musica, il coro e il teatro per vincere timidezze, tendenze alla depressione e all'isolamento) e richieste dalle famiglie, ci si servirà del contributo di associazioni e privati operanti sul territorio.

Metodologie e Innovatività

Indicare:

- *per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo*
- *metodi applicati nella promozione della didattica attiv*
- *strumenti per la realizzazione del progetto*
- *impatti si previstisui destinatari*
- *impatti previsti sulla comunità scolastica*
- *impatti previsti sul territorio.*

L'innovazione del progetto consiste soprattutto nella scelta della metodologia formativa che è caratterizzata da un approccio "non formale" e dal learning by doing. Le varie attività coinvolgono gli alunni in situazioni concrete, realizzate in luoghi diversi dai normali contesti formativi frontali, dove possono essere vissuti, sperimentati e attuati i contenuti formativi prescelti e rese operative le conoscenze, le abilità e le competenze teoriche. Il progetto comporta inoltre la valorizzazione della scuola come comunità attiva, aperta al territorio ed in grado di sviluppare ed implementare le interazioni con le famiglie, la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese. Nella realizzazione dei vari moduli per fornire una motivazione forte all'apprendimento vengono utilizzate diverse metodologie didattiche: Learning by doing, Flipped classroom, General management e Project work per la realizzazione dei prodotti finali, Cooperative e Mastery learning per le attività di laboratorio, per migliorare l'inclusione di tutti i ragazzi; Action maze ed utilizzo del web per imparare a muoversi ed a scegliere nel labirinto della rete i contenuti utili alla realizzazione dei prodotti finali; Teal technology enabled active learning per un apprendimento attivo attraverso la tecnologia con utilizzo di piattaforme digitali; Goal based scenarios per stimolare l'utilizzo delle conoscenze e delle abilità, funzionali al raggiungimento di un obiettivo concreto.



Inclusività

Indicare:

- strategie per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale;
- misure per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.

Nel progetto è previsto l'utilizzo delle cosiddette nuove tecnologie, molte delle quali di comune uso e fonte di interesse da parte dei destinatari. Tuttavia sarà somministrato questionario anonimo per valutare le possibilità strumentali, personali e domestiche (BES socio_economico) dei nostri alunni e scegliere se limitare all'aula le consegne con l'uso di PC o agevolare la pratica del comodato d'uso di questi strumenti, già sperimentata con successo dall'Istituzione. Inoltre, sulla base delle informazioni dei consigli di classi in cui siano presenti alunni BES o con DSA, si metterà a disposizione di tali alunni la strumentazione elettronica più idonea, di cui la scuola si è dotata o che eventualmente dovrà acquistare, come ingranditore per ipovedenti, e risorse umane come docenti di sostegno e personale atto a facilitare la mobilità dei suddetti alunni e a ridurre il disagio. Si intende comunque promuovere il lavoro di squadra, e il passaggio di informazioni, facilitare adeguate forme di socializzazione, avvicinare gli studenti al lavoro cooperativo, includendo tutti gli alunni interessati ciascuno con proprie caratteristiche, potenzialità, fragilità e debolezze. Si lavorerà molto sulla responsabilizzazione individuale e di gruppo, sulla collaborazione e sull'abitudine all'aiuto reciproco, sulla finalizzazione dell'impegno preso quando si è accettato di partecipare alle attività.



Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Bioetica? e diritti dei viventi non umani tra filosofia, storia e scienze naturali	p.47	http://www.liceocalamandrei.it/attachments/article/245/PTOF%20agg%202017-2018.pdf
Corso di Educazione alla cultura e alla pratica musicale (Schola cantorum e Minicorso teorico e laboratoriale di musica antica)	p.47	http://www.liceocalamandrei.it/attachments/article/245/PTOF%20agg%202017-2018.pdf
Dieta Mediterranea	p.47	http://www.liceocalamandrei.it/attachments/article/245/PTOF%20agg%202017-2018.pdf
Diversamente uguali? (inerente al femminicidio)	p.46	http://www.liceocalamandrei.it/attachments/article/245/PTOF%20agg%202017-2018.pdf
Epimeleia (?visione di sei video sul senso di sé, di Massimo Recalcati, in prospettiva psicanalitica attraverso una rilettura di opere artistiche)	p.46	http://www.liceocalamandrei.it/attachments/article/245/PTOF%20agg%202017-2018.pdf
La settimana del benessere (Progetto esterno alla scuola ?dal 6 Novembre al 12)	p.46	http://www.liceocalamandrei.it/attachments/article/245/PTOF%20agg%202017-2018.pdf
Lettura recitata (con Associazione "A Voce Alta")	p.45	http://www.liceocalamandrei.it/attachments/article/245/PTOF%20agg%202017-2018.pdf
Modulo (60 h) Stesura di una pagina wiki- ALL'OMBRA DEL VESUVIO: percorsi di legalità, sicurezza ambientale e dei cittadini, riscoperta di beni archeologici e letterari col supporto della statistica, dell' informatica e della lingua straniera.POR Campania	p.44	http://www.liceocalamandrei.it/attachments/article/245/PTOF%20agg%202017-2018.pdf
Modulo teatro PON 2014-2020- FSE- competenze e ambienti per l'apprendimento Azione 10.1 .1.	45	http://www.liceocalamandrei.it/attachments/article/245/PTOF%20agg%202017-2018.pdf
Settimana del Coding	p.46	http://www.liceocalamandrei.it/attachments/article/245/PTOF%20agg%202017-2018.pdf

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. soggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Protocollo	Data Protocollo	All egato
Supporto strumentale e di esperti del settore	1	la Scalzabanda	Dichiarazione di intenti	2010	24/05/2018	Sì



Collaborazione per utilizzo della struttura, tutoraggio degli esperti	1	CNR - IMM - Istituto per la Microelettronica e i microsistemi	Dichiarazione di intenti	2014	24/05/2018	Sì
Realizzazione del progetto 'Nessuno escluso' avendo cura di essere parte attiva per la realizzazione e diffusione dei risultati dei moduli previsti.	1	fondazione onlus "a voce d"e creature" via Piazzolla n 15 cap 80141 Napoli	Dichiarazione di intenti	2028	25/05/2018	Sì
Realizzazione del progetto avendo cura di essere parte attiva per la realizzazione dei moduli dell'intervento aderenti alle attività istituzionali	1	Segretariato attività ecumeniche Segretariato attività ecumeniche sede di Napoli - viale dei Pini -Cercola cap 80040	Dichiarazione di intenti	2030	25/05/2018	Sì
Partecipazione alla realizzazione del Progetto, avendo cura di essere parte attiva per la realizzazione e diffusione dei risultati dei moduli dell'intervento aderenti alle proprie attività istituzionali.	1	Centro Unico Aziendale per la Salute Mentale dell'età evolutiva via Comunale del Principe n 13 A	Dichiarazione di intenti	0002032	25/05/2018	Sì

Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
Calamandrei inCanto	€ 7.082,00
Rilettura delle Supplici di Eschilo	€ 7.082,00
Amico coding	€ 7.082,00
Pensieri e parole a confronto	€ 7.082,00
Siamo ciò che mangiamo	€ 7.082,00
Che cos'è la violenza?	€ 7.082,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 42.492,00

Sezione: Moduli

Elenco dei moduli
Modulo: Musica strumentale; canto corale
Titolo: Calamandrei inCanto

Dettagli modulo

Titolo modulo	Calamandrei inCanto
----------------------	---------------------



Descrizione modulo	<p>Partendo dalla considerazione che l'area di Napoli Est è piuttosto carente nella formazione musicale per mancanza sia di strutture didattiche che di sale da concerto, il liceo Calamandrei attiva una collaborazione con l'associazione musicale Scalzabanda Onlus allo scopo di consolidare ed arricchire le iniziative già intraprese al proprio interno nell'anno scolastico 2017/2018 (costituzione della schola cantorum e organizzazione di eventi musicali all'interno della scuola) nell'intento di offrire agli studenti opportunità crescenti della pratica musicale all'interno del proprio territorio.</p> <p>La Scalzabanda, attiva dal 2012 nel quartiere Montesanto di Napoli, è un'associazione non-profit impegnata nella lotta contro l'esclusione culturale e sociale costituita da otto musicisti professionisti, un direttore di banda, un arrangiatore-compositore, uno staff organizzativo di cinque persone e una banda musicale di circa cinquanta ragazzi suddivisi nelle sezioni di clarinetto, flauto traverso, corno francese, percussioni, tromba, trombone e oboe.</p> <p>Gli obiettivi prioritari del percorso educativo che il Calamandrei mette in atto con la collaborazione della Scalzabanda sono: pari opportunità d'accesso ad attività didattiche musicali per gli studenti del liceo Calamandrei, attivazione di un coro giovanile permanente all'interno del liceo Calamandrei, pratica musicale al fine dell'integrazione sociale.</p> <p>Il percorso formativo destinato agli alunni del liceo Calamandrei è articolato nei seguenti punti principali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • esercitazioni corali e lettura della partitura musicale, da svolgere all'interno della struttura scolastica in orari extracurricolari • lezioni di strumento musicale, presso la struttura scolastica in orari extracurricolari • organizzazione di concerti ed eventi musicali in collaborazione con la Scalzabanda, nell'aula magna della struttura scolastica e in altre sedi pubbliche e istituzionali cittadine, aperti alle famiglie e al territorio <p>Il principale riferimento didattico-metodologico è il "learning by doing". In generale, le sperimentazioni musicali di ensemble strumentali e vocali giovanili e dilettantistici fanno riferimento al metodo Abreu.</p> <p>Il modulo ha una durata di 30 ore ed è rivolto agli alunni del Calamandrei di ogni classe ed indirizzo liceale.</p>
Data inizio prevista	10/10/2018
Data fine prevista	31/08/2019
Tipo Modulo	Musica strumentale; canto corale
Sedi dove è previsto il modulo	NAPS200008
Numero destinatari	30 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Calamandrei inCanto

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Opzionali	Mensa	Costo giorno persona	7,00 €/giorno	10 giorni	20	1.400,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €



	TOTALE					7.082,00 €
--	---------------	--	--	--	--	-------------------

Elenco dei moduli

Modulo: Arte; scrittura creativa; teatro

Titolo: Rilettura delle Supplici di Eschilo

Dettagli modulo

Titolo modulo	Rilettura delle Supplici di Eschilo
Descrizione modulo	<p>Il Laboratorio teatrale, a favore dell'inclusione di ogni forma di diversità, si articola in</p> <ul style="list-style-type: none"> • 10 ore di lettura e riscrittura del testo per attraversare il testo teatrale, imparando a conoscerlo a scompaginarlo cogliendo le suggestioni che la tragedia antica riesce ad offrire al lettore moderno. • 20 ore di pratica teatrale per scoprire lo spazio scenico in relazione alla percezione del proprio corpo, imparando a coordinare gestualità e parola. <p>Drammatizzazione e messa in scena</p> <p>La tragedia propone due problematiche di grande attualità: il dramma sociale della migrazione e il tema politico dell'accoglienza. Nella riscrittura del testo verranno messi in risalto soprattutto questi temi e si faranno emergere anche gli altri aspetti concettuali che lo sostanziano, quali l'estrema fragilità della condizione femminile, l'ottusità della violenza maschile, l'orrore della guerra ed i paradigmi positivi della democrazia e della libertà.</p> <p>Obiettivi trasversali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rafforzare la consapevolezza di sé accrescendo l'autostima . • Potenziare la capacità di interazione nelle situazioni sociali imparando a superare le difficoltà relazionali e a sviluppare le proprie risorse. • Promuovere una riflessione storico-filosofica circa il bisogno di attività e condotte sociali e politiche che possano sovvertire la xenofobia e il razzismo, per pensare un nuovo modello sociale dell'inclusione; • Costruire consapevolezza collettive, analisi condivise e proposte di iniziativa concreta. <p>Risultati attesi</p> <p>Spettacolo finale al ritmo delle danze e dei movimenti scenici.</p>
Data inizio prevista	15/10/2018
Data fine prevista	31/08/2019
Tipo Modulo	Arte; scrittura creativa; teatro
Sedi dove è previsto il modulo	NAPS200008
Numero destinatari	30 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Rilettura delle Supplici di Eschilo

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce



Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Opzionali	Mensa	Costo giorno persona	7,00 €/giorno	10 giorni	20	1.400,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					7.082,00 €

Elenco dei moduli
Modulo: Innovazione didattica e digitale
Titolo: Amico coding

Dettagli modulo

Titolo modulo	Amico coding
Descrizione modulo	<p>Il miglioramento di alcune criticità presenti nel Rav, come l'esito delle prove Invalsi, il successo scolastico e/o il recupero delle competenze e l'inclusione di alunni con particolari problemi è il motore di questo modulo. In esso lo strumento per prevenire e intervenire su alcuni atteggiamenti è il pensiero computazionale o coding; infatti promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere e sviluppare l'autonomia nello studio sono due aspetti che si svilupperanno nell'ambito del modulo mediante il gioco e l'interpretazione di testi narrativi di matematica che saranno sceneggiati con l'uso di un software particolare come scratch. Il primo aspetto, cioè lo sviluppo del pensiero computazionale, avviene mediante il gioco e un uso consapevole degli strumenti tecnologici. Il secondo aspetto, SCRATCH, è un programma gratuito sviluppato dall'Mit di Boston che permette la realizzazione di storie digitali e permette di creare consapevolezza nelle nuove generazioni fornendo gli strumenti per affrontare il mondo del lavoro del futuro.</p> <p>Struttura 30 ore di laboratorio didattico in cui attraverso il problem solving, problem posing, peer tutoring, collaborative learning è possibile favorire l'esplorazione e la scoperta.</p> <p>obiettivi didattici formativi del modulo</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sviluppo del pensiero computazionale per affrontare problemi e realizzare idee 2. Approccio al coding e agli elementi di informatica necessari per l'utilizzo della piattaforma SCRATCH 3. Analisi di testi letterali <p>Il percorso didattico prevede: lezioni in presenza per iniziare l'alunno al pensiero computazionale inizialmente con attività unplugged e poi con attività al pc; utilizzo della piattaforma SCRATCH per la costruzione delle storie; dal testo letterario al testo matematico con il coding gare a squadre sulle attività unplugged proposte; produzione di un ebook</p> <p>Metodologie: Problem posing e problem solving, collaborative learning, creative learning, lavori di gruppo e coordinamento in squadre.</p>
Data inizio prevista	15/10/2018



Data fine prevista	31/08/2019
Tipo Modulo	Innovazione didattica e digitale
Sedi dove è previsto il modulo	NAPS200008
Numero destinatari	30 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Amico coding

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Opzionali	Mensa	Costo giorno persona	7,00 €/giorno	10 giorni	20	1.400,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					7.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Laboratori di educazione interculturale e ai diritti umani
Titolo: Pensieri e parole a confronto

Dettagli modulo

Titolo modulo	Pensieri e parole a confronto
----------------------	-------------------------------



Descrizione modulo	Il laboratorio di educazione interculturale e ai diritti umani ha la finalità di creare spazi di incontro, esperienza e apprendimento che favoriscano la presa di coscienza dell'esistenza dei diritti legati alla cittadinanza europea oltre che nazionale, nonché dei diritti umani sanciti da numerosi documenti quali, oltre la Costituzione, la Dichiarazione Universale dei diritti del 1948, il Trattato sul Funzionamento dell'Unione Europea, la Carta dei Diritti fondamentali dell'UE, la Convenzione di Ginevra del 1951, la Convenzione delle Nazioni Unite sul Diritto del Mare (in relazione al tema dei diritti dei migranti). Ciò al fine di favorire la costruzione di un'identità oltre che locale e nazionale anche europea ed insieme mediterranea. Tali finalità potrebbero svilupparsi sia attraverso attività laboratoriali di gruppo mirate allo studio comparato dei documenti, sia mediante incontri con operatori oppure ospiti in centri di accoglienza e assistenza a migranti che permettano di raccogliere testimonianze dirette per produrre riflessioni comuni su esperienze vissute. Un ulteriore percorso di sviluppo del laboratorio può prevedere ancora incontri con esponenti di culture e religioni diverse per approfondire la conoscenza del dibattito relativo alle questioni di bioetica, tra cui quella dei diritti legati al fine vita di cui si occupa la recente legge approvata dal Parlamento italiano relativa al testamento biologico, così da conoscere e valutare l'accoglienza che essa ha avuto da parte delle diverse comunità religiose. Il dialogo e il dibattito interreligioso sulle problematiche bioetiche si inserisce, a sua volta, nel più ampio confronto che deve considerare gli eventuali ostacoli posti dall'appartenenza a una precisa identità culturale e religiosa ai fini del riconoscimento dell'universalità dei diritti umani.
Data inizio prevista	10/10/2018
Data fine prevista	31/08/2019
Tipo Modulo	Laboratori di educazione interculturale e ai diritti umani
Sedi dove è previsto il modulo	NAPS200008
Numero destinatari	30 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Pensieri e parole a confronto

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Opzionali	Mensa	Costo giorno persona	7,00 €/giorno	10 giorni	20	1.400,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					7.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Laboratori di educazione alimentare

Titolo: Siamo ciò che mangiamo



Dettagli modulo

Titolo modulo	Siamo ciò che mangiamo
Descrizione modulo	<p>Obiettivi: 1. Sviluppare i concetti di Food Security e Food Safety , per un approccio consapevole al cibo</p> <p>2. Applicare le linee guida della Dieta Mediterranea in un'ottica di miglioramento della sostenibilità ambientale</p> <p>3. Utilizzare le tabelle nutrizionali per realizzare profili idonei al benessere e alla salute, per far emergere che “mangiare bene” è un diritto/dovere verso se stessi e verso la società, perché evitare future patologie significa un risparmio per l'economia del territorio</p> <p>4. Valorizzare la socialità del cibo ed i suoi aspetti sensoriali</p> <p>5. Sviluppare curiosità, creatività, capacità astrattive e deduttive</p> <p>6. Comprendere come il cibo sia parte integrante delle culture differenti dalla propria consentendo una proficua apertura al mondo delle differenze linguistiche e culturali. E' importante far recuperare ai ragazzi il senso della stagionalità delle produzioni, le relazioni con le tradizioni del mondo rurale, esplorare il mondo del cibo attraverso la sensorialità, la socialità, la memoria, la sostenibilità ambientale, la biodiversità, la territorialità, al fine di far acquisire gli strumenti necessari per fare delle scelte consapevoli, divenendo consumatori attivi.</p> <p>Il modulo prevede un percorso che parte dalle produzioni tipicamente territoriali, ortive e frutticole, descrivendone sinteticamente le diverse tecniche di produzione e le caratteristiche geomorfologiche dei luoghi di coltivazione; continua, poi, con la loro trasformazione in cibo, confrontando la cucina tipica con quella agroindustriale, per sensibilizzare i ragazzi agli aspetti economici, analizzando gli aspetti positivi e negativi di tali passaggi evidenziando e rafforzando i legami con discipline, quali chimica e biologia; infine, si analizzano gli aspetti sensoriali del cibo, che da semplice alimento, diventa l'elemento del piacere. I ragazzi saranno impegnati nella realizzazione di un piccolo orto, del “Calendario della Stagionalità”, nella formulazione di un questionario, per analizzare gli sprechi, le abitudini alimentari del territorio, ma anche l'evoluzione delle stesse. Il modulo prevede la mensa, per realizzare spunti laboratoriali sulla sensorialità e sulle sinergie dei prodotti nella trasformazione in piatto da mangiare, e per realizzare realizzare un menù che tenga conto del rapporto alimentazione /salute, nonché per apprendere l'importanza del packaging.</p>
Data inizio prevista	15/10/2018
Data fine prevista	31/08/2019
Tipo Modulo	Laboratori di educazione alimentare
Sedi dove è previsto il modulo	NAPS200008
Numero destinatari	30 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Siamo ciò che mangiamo

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Opzionali	Mensa	Costo giorno persona	7,00 €/giorno	10 giorni	20	1.400,00 €



Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					7.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo

Titolo: Che cos'è la violenza?

Dettagli modulo

Titolo modulo	Che cos'è la violenza?
Descrizione modulo	<p>Le differenze di genere sempre più spesso divengono motivo di discriminazione. La cultura della tolleranza e il rispetto dell'altro sono due lacune importanti di tutto il sistema formativo, familiare e il bullismo la fa sempre più da padrone in contesti dove è fortemente radicato un elevato disagio sociale, culturale ed economico. Il modulo si pone l'obiettivo di sensibilizzare ed informare, attraverso gli Sportelli e le attività di educazione e formazione ad esso legati, sui temi della differenza di genere, sulla discriminazione e le forme di bullismo da essa derivanti, sui temi della violenza in ogni sua espressione attraverso l'educazione all'affettività, al rispetto delle differenze, dei diritti ed ai principali temi della cittadinanza attiva. Le attività previste hanno la finalità di fornire ai destinatari diretti e indiretti strumenti atti alla decodifica di schemi comportamentali che veicolano modelli identitari e di relazioni stereotipati per prevenire logiche discriminanti. Attraverso l'educazione all'affettività sarà possibile favorire l'esplorazione della gamma delle emozioni e della loro complessità espressiva, stimolare le capacità empatiche e relazionali e condividere pratiche che contrastino l'interiorizzazione della disuguaglianza come 'fatto naturale'.</p> <p>Obiettivo Specifico: Decodificare e decostruire schemi comportamentali che veicolano o possono veicolare modelli identitari e di relazioni stereotipati e stereotipanti al fine di evitare logiche discriminanti. Educare alla diversità e alla cittadinanza attiva</p> <p>Azione 1 –Sportelli presso sedi identificate (sportello CIC, Sert territoriale, Rainbow center rigenerazione LGBT)</p> <p>Azione 2- Fase informativa e di screening</p> <p>Azione 3 - Seminari formativi e circle-time</p> <p>Obiettivo Specifico: Favorire l'esplorazione della gamma delle emozioni e della loro complessità espressiva canalizzando l'aggressività in attività laboratoriali e sportive. Si mirerà ad arginare il fenomeno del bullismo</p> <p>Azione 1 – attività ludico-educative</p> <p>Azione 2- formazione di 3 peer educator per classe da parte dei compagni (cyberbullismo, bullismo omofobico)</p> <p>Azione 3- follow-up</p> <p>Obiettivo Specifico: Potenziare la prevenzione e il contrasto della violenza di genere; informare e sensibilizzare le donne affinché riconoscano la violenza e le sue conseguenze</p> <p>Azione 1- seminari sulla violenza (aperti a famiglie e alunni)</p> <p>Azione 2 – seminari formativi sulle violenza di genere</p> <p>Azione 3- laboratori di genere</p>
Data inizio prevista	10/10/2018
Data fine prevista	31/08/2019
Tipo Modulo	Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo



Sedi dove è previsto il modulo	NAPS200008
Numero destinatari	30 Allievi secondaria superiore (secondo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Che cos'è la violenza?

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. soggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Opzionali	Mensa	Costo giorno persona	7,00 €/giorno	10 giorni	20	1.400,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					7.082,00 €



Azione 10.1.1 - Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Avviso	4395 del 09/03/2018 - FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio - 2a edizione(Piano 1016504)
Importo totale richiesto	€ 42.492,00
Massimale avviso	€ 45.000,00
Num. Prot. Delibera collegio docenti	2022 delibera n 16
Data Delibera collegio docenti	15/05/2018
Num. Prot. Delibera consiglio d'istituto	2031 delibera n 19
Data Delibera consiglio d'istituto	22/05/2018
Data e ora inoltro	25/05/2018 11:59:21
Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo da parte del Consiglio d'Istituto relativo all'ultimo anno di esercizio a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei	Sì

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Musica strumentale; canto corale: <u>Calamandrei inCanto</u>	€ 7.082,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Arte; scrittura creativa; teatro: <u>Rilettura delle Supplici di Eschilo</u>	€ 7.082,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Innovazione didattica e digitale: <u>Amico coding</u>	€ 7.082,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Laboratori di educazione interculturale e ai diritti umani: <u>Pensieri e parole a confronto</u>	€ 7.082,00	
10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Laboratori di educazione alimentare: <u>Siamo ciò che mangiamo</u>	€ 7.082,00	



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV
MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Scuola L.SC.'CALAMANDREI'-NAPOLI-
(NAPS200008)

10.1.1A - Interventi per il successo scolastico degli studenti	Iniziative per il contrasto alla violenza nei contesti scolastici, promozione della parità di genere e lotta alla discriminazione e al bullismo: <u>Che cos'è la violenza?</u>	€ 7.082,00	
	Totale Progetto "Nessuno escluso"	€ 42.492,00	
	TOTALE CANDIDATURA	€ 42.492,00	€ 45.000,00